



REPUBLICA MOLDOVA

**Consiliul Raional Soroca**

**D O S A R** nr.01-2D 1/31

Documente privind justificarea adoptării Deciziei Consiliului Raional Soroca

„Cu privire la BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca”

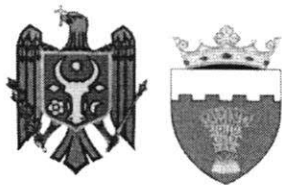
Data constituirii \_\_\_\_\_ 2026

Total file –

Termen de păstrare - permanent

mun. Soroca

<b>CONSILIUL RAIONAL SOROCA</b>
Data <u>10. 01. 2026</u>
Indicele <u>02/4-141-160</u>



REPUBLICA MOLDOVA  
CONSILIUL RAIONAL SOROCA  
INSTITUȚIA PUBLICĂ

PALATUL DE CULTURĂ DIN SOROCA

Nr 01- 07 /6

18. 01.2026

Președintelui Raionului Soroca  
Domnul Veaceslav Rusnac

Stimate domnule președinte,

Prin prezenta ,solicităm includerea în ordinea de zi a ședinței Consiliului Raional a proiectului de decizie „Cu privire la BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca”

Vă mulțumim anticipat.

Cu respect,

Directorul interimar al Instituției Publice Palatul  
de Cultură din Soroca

Grigore Bucataru

CONSILIUL RAIONAL SOROCA  
Data 20. 01. 2026  
Indicele 02/1-141/160



proiect

**REPUBLICA MOLDOVA**  
**CONSILIUL RAIONAL SOROCA**  
**DECIZIE**

nr. \_\_\_ / \_\_\_ din \_\_\_\_\_ 2026

Cu privire la BAND Orchestra a  
Consiliului Raional Soroca

Consiliul Raional Soroca întrunit în ședința în data de        februarie 2026

Avînd în vedere:

Expunerea de motive din Nota de fundamentare la proiectul de decizie „Cu privire la BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca”, nr. 01-07 / 7 din 18 ianuarie 2026;

- Avizul Comisiilor consultative de specialitate;

În temeiul:

- art. 10, art. 118-125 din Codul administrativ al Republicii Moldova nr. 116/2018;

- art. 43 alin. (2) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, cu modificările ulterioare;

- Legea Culturii nr. 413/1999, cu modificările ulterioare;

- Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului imaterial, cu modificările ulterioare,

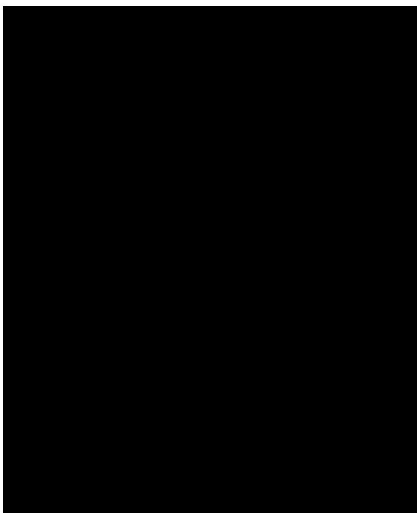
**DECIDE:**

1. Se aprobă Regulamentul de activitate al BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca în cadrul Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca, conform anexei.
2. Se abrogă pct.3 al Deciziei Consiliului Raional Soroca nr.31/09 din 11 iunie 2019 Cu privire la instituirea BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca.
3. Prezenta decizie intră în vigoare la data includerii în Registrul de Stat al Actelor Locale și se aduce la cunoștință publică prin plasarea pe pagina web a Consiliului raional.
4. Decizia în cauză poate fi contestată cu cererea prealabilă adresată Consiliului Raional Soroca, cu sediul în mun.Soroca, str.Ștefan cel Mare, 5, în termen de 30 de zile, conform prevederilor Codului administrativ al Republicii Moldova.

Elab. [redacted] Grigore Bucataru, Director interimar al  
Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca

Aviz [redacted] Angela Gherega, șefă a Serviciului Asistență Juridică

[redacted] Alina Mărîi, Secretară a Consiliului Raional Soroca

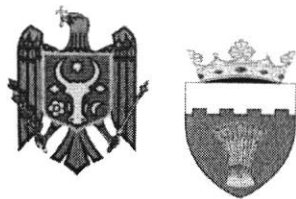


Rudei Anotolie, șef interimar al Secției Cultură și Turism

Veaceslav Rusnac, Președinte al Raionului Soroca

Alla Bordianu, Vicepreședinta a Raionului Soroca

Curie Tănase, Vicepreședinte al Raionului Soroca



REPUBLICA MOLDOVA  
CONSILIUL RAIONAL SOROCA  
INSTITUȚIA PUBLICĂ

PALATUL DE CULTURĂ DIN SOROCA

nr.01-07 /7

18.01.2026

**NOTA DE FUNDAMENTARE**

la proiectul de decizie

„Cu privire la BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca”

**1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea proiectului:**

*Președintele raionului* în calitate de inițiator, autoritate reprezentativă din cadrul unității administrativ-teritoriale și executivă a Consiliului Raional Soroca și Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca în calitate de structură funcțională, a elaborat proiectul de decizie „Cu privire la BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca”.

**2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului:**

Prin Decizia Consiliului Raional Soroca nr.4/21 din 16 octombrie 2025 a fost constituită Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca, în care conform structurii și efectivului – limită a fost inclusă și BAND Orchestra a Consiliului Raional Soroca. Astfel, e necesar de a aproba Regulamentul de activitatea a structurii date în vederea conformării legislative și buneii funcționări atât a Instituției Publice cât și a BAND Orchestrei.

**3. Principalele prevederi ale proiectului:**

Prin proiectul Deciziei se solicită aprobarea Regulamentului de activitate al BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca în cadrul Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca și abrogarea pct.3 al Deciziei Consiliului Raional Soroca nr.31/09 din 11 iunie 2019 Cu privire la instituirea BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca.

**4. Fundamentarea economico - financiară:**

Implementarea proiectului de decizie sus- menționat nu va suporta cheltuieli suplimentare din bugetul raionului.

**5. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare:**

Proiectul de decizie „Cu privire la Regulamentul de activitate al BAND ORCHESTREI a Consiliului Raional Soroca” din cadrul Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca este elaborat în temeiul:

- Codul administrativ al Republicii Moldova nr.116/2018;
- Legii nr.436/2006 privind administrația publică locală, cu modificările ulterioare;
- Legii Culturii nr.413/1999;
- Legii privind protejarea patrimoniului imaterial nr. 58/2012.

**6. Avizarea și consultarea publică a proiectului:**

În scopul respectării prevederilor Legii nr.239/2008 privind transparența în procesul decizional proiectul de decizie dat a fost plasat pe pagina oficială a Consiliului Raional Soroca.

Proiectul de decizie se va propune spre examinare și avizare comisiilor consultative de specialitate, apoi se va înainta spre aprobare la ședința Consiliului Raional Soroca.

Director interimar al IP Palatul de Cultură din Soroca

A handwritten signature in black ink, which is partially obscured by a black rectangular redaction box. The signature appears to be 'Grigore Bucataru'.

Grigore Bucataru

## **Regulamentul de activitate al BAND Orchestrei Consiliului Raional Soroca**

### **I. Dispoziții generale**

1. Regulamentul de activitate a BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca din cadrul Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca, este elaborat în conformitate cu Legea Culturii nr. 413/1999, cu modificările ulterioare; Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului imaterial.
2. BAND Orchestra este o formație de cultură și artă, care desfășoară o activitate profesională, îmbinând armonios activitatea de creație cu cea și de instruire în vederea creației și prezentării în fața publicului a spectacolelor artistice, a programelor de concert, desfășurării și altor activități culturale publice, fondatorul căreia este Consiliul Raional Soroca prin Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca. Coordonarea activității BAND Orchestrei este efectuată de către Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca.
3. Repetițiile și activitatea concertistică a BAND Orchestrei se efectuează în incinta Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca, cât și în incinta instituțiilor de cultură din raion, republică și peste hotare.
4. Evidența contabilă este efectuată de către contabilitatea Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca.
5. Toți colaboratorii BAND Orchestrei sunt angajați în funcție, de către șeful Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca, conform legislației în vigoare.
6. Sediul instituției concertistice: MD-mun. Soroca, Palatul de Cultură Soroca, str. Independenței 74, Republica Moldova, tel.0(230) 2-31-24 și 2-33-36.

### **II. Scopurile și genurile de activitate ale instituției concertistice**

7. BAND Orchestra are următoarele scopuri de bază:
  - formarea repertoriului conform genurilor artistice în care activează, în baza cercetării, conservării și promovării tradițiilor stabilite în genul de artă pe care-l reprezintă, creației populare din vatra folclorică de proveniență, îmbogățindu-și repertoriul cu creații autentice de valoare, din moștenirea clasică națională, universală și contemporană;
  - promovarea portului popular autentic conform vetrei folclorice de proveniență, repertoriului artistic;
  - contribuirea la educația estetică a spectatorului;
  - promovarea la nivel înalt a genului de creație pe care-l reprezintă;

- susținerea libertății de creație și pledarea pentru manifestarea liberă a talentului;
- încadrarea noilor generații în procesul de studiere și valorificare a tezaurului folcloric, din moștenirea clasică națională, universală și contemporană;
- organizarea concertelor de schimb cultural între formațiile artistice de maturi și copii, dări de seamă în fața publicului spectator din localitate;
- colaborarea cu colective artistice profesioniste, organizarea întâlnirilor cu personalități în domeniul culturii;
- promovarea activității artistice a formației în mass-media, participarea la emisiuni radio și televizate;
- realizarea expedițiilor folclorice;
- organizarea expozițiilor, proiecțiilor de filme, desfășurarea repetițiilor deschise, laboratoarelor de creație, taberelor de cercetare și valorificare a tradiției folclorice, etnografice etc;
- formarea arhivei de activitate a formației artistice respective (diplome, medalii, afișe, programe, bucle, materiale publicitare, imprimări video și audio etc).
- planifică de comun acord cu fondatorul, organizează, de sinestătător sau împreună cu alți participanți, concerte;
- stabilește și întreține relații culturale cu colectivele artistice de creație din țară și de peste hotare;
- BAND Orchestra este în drept să desfășoare și alte genuri de activitate, conform legislației în vigoare.

### **III. Obiectivele și direcțiile de activitate ale BAND Orchestrei**

8. BAND Orchestra își propune următoarele obiective și direcții de activitate:

- elaborarea și coordonarea cu fondatorul a strategiilor culturale și educaționale curente și de perspectivă, vizând toate categoriile sociale de vârstă a publicului spectator;
- elaborarea unui program repertorial bazat pe folclorul muzical de valori naționale și internaționale;
- perfecționarea și sporirea nivelului artistic, stimularea tinerilor interpreți prin intermediul unor proiecte speciale și formațiilor artistice de amatori din teritoriu.

### **IV. Finanțarea BAND Orchestrei**

9. Finanțarea BAND Orchestrei se efectuează din :

- bugetul Consiliului raional Soroca ;
- venituri din prestarea de servicii contra plată ;
- investiții capitale și donații de la persoane fizice și juridice;
- precum și altele.

## **V. Activitatea, drepturile și obligațiile BAND Orchestrei**

10. Punctele de reper pe care se axează activitatea, drepturile și obligațiile BAND Orchestrei :

- activitatea BAND Orchestrei se bazează parțial pe principiile autogestiunii, în conformitate cu Regulamentul privind trecerea organizațiilor concertistice ale țării la metodele noi de gospodărire;
- BAND Orchestra beneficiază de susținere din partea Fondatorului, conform prevederilor art.17 al Legii cu privire la teatru, circuri și organizații concertistice;
- BAND Orchestra are dreptul să stabilească legături economice și comerciale cu oricare parteneri, inclusiv și după hotărârile țării, să extindă activitatea de antreprenariat;
- să stabilească prețurile și tarifulurile la serviciile prestate, cu excepția cazurilor în care, conform legislației, prețurile, tarifele și alți indicatori sunt reglementate de către stat;
- elaborarea în scop de reclamă și publicitate a diverselor buclete, discuri, cataloage și alte materiale promoționale de acest fel;
- să stabilească prețurile билетelor la spectacole și la alte manifestări pe care le organizează, ținând cont de solicitarea acestora;
- să primească bunuri materiale și alte bunuri repartizate de stat în mod centralizat;
- să onoreze obligațiile ce decurg din legislația și contractele individuale;
- să prezinte fondatorului spre examinare și aprobare bilanțul activității de bază pe anul curent, precum și proiectarea, prioritățile pentru anul financiar în curs;
- să asigure respectarea securității muncii, normelor de producție și sănătate, securității antiincendiare, precum și protecția mediului ambiant;
- elaborează în mod individual programul de producție și determină perspectivele sale de dezvoltare, pornind de la indicii economici stabiliți de Fondator;
- în activitatea sa economică se ține cont de legislația în vigoare, de prezentul Regulament.

## **V. Atribuțiile fondatorului**

11. Atribuțiile Fondatorului se elucidează prin următoarele:

- aprobă/ modifică Regulamentul și structura și efectivul limită de personal;
- stabilește indicii economici;
- finanțează și efectuează controlul activității financiare și de gospodărie;

## **VII. Drepturile și obligațiile dirijorului**

12. BAND Orchestra este condusă de dirijor, cu care Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca încheie contract individual de muncă;

- timpul de lucru al Dirijorului BAND Orchestrei se constituie din 40 de ore pe săptămână, cel puțin 3 ore pe zi – activitate de creație cu formația. Restul timpului prevăzut este folosit pentru activitatea pe teren, autoinstruirea și autoperfecționarea profesională.
- Dirijorul orchestrei este responsabil de organizarea activității concertistice, în conformitate cu Legea cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice și prezentul Regulament;
- Dirijorul orchestrei este prerogativa decizională care vizează activitatea vitală;
- Dirijorul orchestrei stabilește obligațiunile funcționale ale angajaților, propune Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca persoane concrete pentru angajare în funcție, deține dreptul deschis în aplicarea sancțiunilor disciplinare salariaților;
- Dirijorul orchestrei propune Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca eliberarea din funcție a specialiștilor în conformitate cu legislația muncii;
- Dirijorul orchestrei asigură prezentarea, în termeni stabiliți, în instanțele ierarhic superioare programele de activitate, programele artistice, dările de seamă de activitate ;
- Dirijorul orchestrei asigură elaborarea programului strategic și este responsabil de proiectarea repertoriului.

### **VIII. Reorganizarea și lichidarea BAND Orchestrei**

13. Procedura se desfășoară în modul următor:

- reorganizarea și lichidarea BAND Orchestrei se efectuează în temeiul și în modul stabilit de legislația în vigoare;
- pentru reorganizare, directorul Instituției Publice Palatul de Cultură din Soroca prezintă Fondatorului proiectul de reorganizare, pentru a primi anterior acordul de reorganizare;
- în proiectul de reorganizare se indică: denumirea, metoda de reorganizare, motivele, scopurile și termenii;
- pentru lichidare se prezintă: decizia de lichidare, nr., data, anul, denumirea și motivele, termenul de lichidare.

**Director interimar al IP Palatul de Cultură din Soroca**



**Grigore Bucataru**



REPUBLICA MOLDOVA  
CONSILIUL RAIONAL SOROCA  
DECIZIE

Cu privire la instituirea BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca

Consiliul Raional Soroca, întrunit în ședință ordinară la data de 11.06.2019  
Luând în dezbateri:

- Expunerea de motive din Nota informativă la proiectul de decizie „Cu privire la instituirea BAND Orchestrei a Consiliului Raional Soroca în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca (nr.01-07/65 din 16.05.2019

- Raportul de expertiză a Serviciului Asistență Juridică nr.01-83/j din 06.06.2019

Având în vedere:

- Avizul favorabil al Comisiei de specialitate pentru buget, finanțe și administrația patrimoniului.

- Avizul favorabil al Comisiei de specialitate pentru întrebări juridice și administrație publică.

În conformitate cu prevederile :

- Legea Culturii nr. 413-XIV din 27.05.1999,

- Legea privind protejarea Patrimoniului Imaterial nr. 58 din 29.03.2012,

- Legea privind descentralizarea administrativă nr. 435 -XVI din 28.12.2006,

- Legea nr.270 din 23.11.2018 privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar

În temeiul art.43 al Legii Administrației Publice locale ( nr.436-XVI din 28.12.2006),privind Administrația publică.

DECIDE:

1. Se instituie BAND Orchestra în cadrul Secției Cultură și Turism cu Statut de BAND Orchestră a Consiliului Raional Soroca.
2. Se aprobă statele de personal a BAND Orchestrei (anexa1)
3. Se aprobă Statutul a BAND Orchestrei (anexa2)
4. Se stabilește sursa de acoperire a cheltuielilor venitul bugetul raional.
5. Decizia intră în vigoare începând cu 1 septembrie 2019.
6. Prezenta decizie se aduce la cunoștință publică prin publicarea pe site-ul oficial al Consiliului Raional [www.soroca.org.md](http://www.soroca.org.md) și totodată se comunică prin transmiterea copiei:
  - Oficiului Teritorial Soroca al Cancelariei de Stat a Republicii Moldova
  - Președintelui Raionului Soroca
  - Secției Cultură și Turism Soroca

Președinte al ședinței

Contrasemn

Nr. 31/09  
din 11 iunie 2019  
Municipiul Soroca



Nesterenco Constantin

Zabrian Stela,  
Secretar al Consiliului Raional Soroca



I.P. „AGENȚIA SERVICII PUBLICE”  
Departamentul înregistrare a unităților de drept

**EXTRAS**  
**din Registrul de stat al persoanelor juridice**  
**din 13 noiembrie 2025**

Denumirea: **Instituția Publică Palatul de Cultură din Soroca**

Forma juridică de organizare: **Instituție publică**

Data înregistrării: **11 noiembrie 2025**

Sediul: **str. Independenței,74, mun. Soroca, Republica Moldova.**

IDNO: **1025620009661**

Administrator (director-interimar): **BUCATARU GRIGORE,** [REDACTED]

Prezentul extras este eliberat în temeiul art. 34 al Legii nr. 220-XVI  
din 19 octombrie 2007 privind înregistrarea de stat a persoanelor juridice  
și a întreprinzătorilor individuali și confirmă datele din Registrul de stat  
la data de: **13.11.2025.**

Registrator în domeniul  
înregistrării de stat

L.Ș.



[REDACTED]  
Ghilas Olesea